

принесет Богу страдания и смерть. Небольшое количество крови священник наливал в чашу.

Закланный агнец дотла сжигался на медном жертвеннике. Грешник освобождался от бремени вины. Священник омывал водой руки и ноги в умывальнике. Затем он вносил чашу с кровью в святилище, окунал пальцы в кровь и семикратно кропил на завесу перед Святым святых, указывая тем самым на будущее искупление греха Кровью Мессии. Изо дня в день в течение года этот ритуал повторялся.

Ежегодное служение (см. Лев. 16). Раз в году отмечался Йом-Киппур, День искупления. В этот знаменательный день проводился особый ритуал, символизирующий окончательное решение проблемы греха, полное восстановление разрушенных отношений между Богом и человеком и полное уничтожение зла. «В этот день Бог выносит свой вердикт, оценивая деятельность человека за весь прошедший год» (см. Википедия, Йом-Киппур). Следовательно, День искупления был днем окончательного расчета, или суда, когда по делу каждого человека выносилось решение. Израильтяне собирались перед святилищем, и к священнику приводили двух козлов. Один предназначался Господу, а второй – для того, чтобы стать «козлом отпущения» (евр. *азазель*). Козел для Господа приносился в жертву, указывая на жертву Христа на кресте. Часть его крови священник вносил в Святое святых и кропил ею семь раз на «престол благодати» (крышку ковчега завета), под которым находились скрижали Божьего закона. Это действие указывало на окончательное искупление грехов, в которых Израиль исповедовался в течение года на ежедневных службах. После этого первосвященник возлагал руки на козла отпущения и исповедовал над ним все грехи народа. Однако в отличие от козла для Господа козла отпущения не убивали. Он отводился в пустыню, где погибал в одиночестве. Данное действие тоже имело символическое значение. Азазель символизировал противоположную Богу личность, которая несет ответственность за существование зла и грехопадение человека. Евреи всегда считали, что Азазель представляет сатану – родоначальника зла и искушителя человечества (см. Википедия, Козел отпущения). Таким образом, День искупления символизировал последний этап истории человечества, когда грех и сатана как родоначальник зла будут окончательно уничтожены.

Для обсуждения: служение в святилище символически представляет план спасения человечества. Если смерть Христа на кресте соответствует ритуалу во дворе скинии, а вознесение Христа как нашего Первосвященника – действиям в Святом, то на каком этапе истории спасения мы сейчас живем? См. Дан. 7:9, 10; Откр. 14:6, 7; Евр. 10:1-25.

УСТАНОВЛЕНИЕ СВЯЗИ

Все символы святилища удивительным образом исполняются во Христе.

Мы читаем в Пс. 76:14: «Боже! свят путь Твой». Иисус сказал о Себе: «Я есмь путь и истина и жизнь; никто не приходит к Отцу, как только через Меня» (Ин. 14:6). Собственный путь Христос описывает следующим образом: «Я исшел от Отца и пришел в мир; и опять оставляю мир и иду к Отцу» (Ин. 16:28). Пользуясь терминологией святилища, можно сказать, что Иисус пришел из Святого святых в наш отделенный стан на земле. Затем Он отправился обратно в Святое святых, приглашая нас следовать за Ним по указанному пути: через ограду во двор, чтобы принять Его заместительную смерть у жертвенника всесожжения; затем к умывальнику – для нравственного очищения; затем в Святое, чтобы вкусить хлеб жизни; к светильнику с семью лампадами, чтобы быть просвещенными Святым Духом; приблизиться к Богу в молитве у жертвенника воскресения и в конечном итоге войти в Святое святых, где Его закон любви будет написан в наших сердцах.

ОПЫТ

Я хочу проделать этот путь к сердцу Бога, символически представленный в различных этапах служения в святилище.

Удивительно, что Бог возлюбил нас настолько сильно, что дает возможность полностью восстановить отношения с Ним. «Боже! Ты Бог мой, Тебя от ранней зари ищу я; Тебя жаждет душа моя, по Тебе томится плоть моя в земле пустой, иссохшей и безводной, чтобы видеть силу Твою и славу Твою, как я видел Тебя во святилище... К Тебе прилепилась душа моя» (Пс. 62:2, 3, 9).



[истина] **ЗДЕСЬ**

7 Путь к сердцу Бога



7 ПУТЬ К СЕРДЦУ БОГА

ОТКРЫТИЕ

Существует тайный путь, ведущий к самой невероятной судьбе, которую только можно себе представить, и система святилища, данная Богом Израилю, – это карта, помогающая человеку в этом путешествии.

СИМВОЛИЧЕСКИЙ ПУТЬ

Каждый человек в какой-то момент чувствует себя «потерянным» в существующей реальности, если приходит к пониманию того, что в жизни должно быть нечто большее, чем бессмысленность, зависимость, испорченные отношения и боль. Это побуждает его искать путь к лучшей жизни, к свободе и любви, для которых мы и были созданы. Согласно Библии, мы предназначены для живых, основанных на любви отношений с нашим Создателем. Проблема заключается в том, что мы «отчуждены от жизни Божией» (Еф. 4:18). Библия говорит: «Но _____ ваши _____ между вами и Богом вашим» (Ис. 59:2).

По Своей милости Бог дает нам своего рода духовную карту, где обозначены этапы пути, который Он прошел, чтобы спасти нас, и который предстоит пройти нам вслед за Ним. Он дает нам эту карту в гениально простом и наглядном уроке под названием «святилище».

«Боже, во _____ я познаю _____ Твой» (Пс. 76:14; ИПБ).

Еврейское слово «дерек», переведенное здесь как «путь», обозначает направление и передает идею путешествия. Согласно Священному Писанию, святилище — это путь. Это символический путь, в который нам предлагается отправиться. Отправная точка этого пути – наше бедственное состояние отчуждения, а конечный пункт — восстановленные отношения с Богом. Итак, давайте обозначим наш маршрут.

Во-первых, мы замечаем, что святилище состояло из трех основных отделений, разделенных завесами, в которых находились шесть символических предметов (см. Исх. 26; 27):

1. Двор с (А) медным жертвенником и (Б) умывальником, или купальней, для омовения;
2. Святое со (В) столом с хлебами предложения, (Г) светильником с семью лампадами, (Д) жертвенником курения;
3. Святое святых, в котором находится (Е) ковчег завета.



Каждое отделение святилища символизировало определенный этап плана спасения, и каждый предмет указывал на особый аспект служения Христа грешникам, особенно тем, кто следует Его путем. Используя следующие тексты Нового Завета, выясните, что каждый предмет святилища сообщает нам об Иисусе и плане спасения.

В каждое отделение святилища вход осуществлялся через завесу, которая символически указывала на Иисуса. Он сказал о Себе: «Я есмь _____: кто _____ Мною, тот спасется» (Ин. 10:9).

Используя символический язык святилища, апостол Павел писал, что мы идем «_____ новым и живым, который Он вновь открыл нам через _____, то есть _____ Свою» (Евр. 10:19, 20).

Главным ритуалом в святилище было принесение в жертву агнца на медном жертвеннике. Указывая на Иисуса как жертву за наши грехи, Иоанн Креститель провозгласил: «Вот _____ Божий, Который берет *на Себя* грех мира» (Ин. 1:29).

Умывальник, или купальня, для церемониального омовения указывал на «_____ и _____ Святым Духом» (Тит. 3:5).

Стол в святилище, на котором всегда был свежий хлеб, служил прообразом Иисуса, Который провозгласил: «Я есмь _____ жизни; приходящий ко Мне не будет алкать, и верующий в Меня не будет жаждать никогда» (Ин. 6:35).

Светильник с семью лампадами поддерживался постоянно горящим для освещения святилища. Иисус сказал о Себе: «Я — _____ миру; кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни» (Ин. 8:12).

Жертвенник для приношения курений указывал на особый аспект христианского опыта: «И дано было ему множество фимиама, чтобы он с _____ всех святых возложил его на золотой жертвенник» (Откр. 8:3).

Десять заповедей, десять вечных Божьих законов любви, выгравированных на каменных скрижалях, хранились в Святом святых внутри позолоченного ларца, называемого ковчегом завета. Это свидетельствовало о желании Бога: «Вложу законы Мои в _____ их, и в _____ их напишу их» (Евр. 10:16).

ЕЖЕГОДНО И ЕЖЕДНЕВНО

В ежегодном ритуальном цикле святилища символически изображается весь план спасения. Все жизненно важные аспекты Божьего плана спасения человека и уничтожения греха раскрываются в серии символических действий. Святилище находилось в центре израильского стана. С севера, юга, востока и запада святилище было огорожено белым льняным полотном. Эта высокая ограда показывала, что грех отделил людей от Бога, но Бог предлагает путь искупления, с помощью которого нарушенные отношения могут быть восстановлены.

Ежедневное служение (см. Лев. 1-4). Каждый день священники приносили утренние и вечерние жертвы за грехи всего народа. Кроме того, каждый израильтянин приводил священнику животных без изъяна. Возложив обе руки на голову невинной жертвы, он исповедовал личный грех, и вина символически переносилась с грешника на заместительную жертву. Затем человек перерезал горло животному. Это действие указывало на то, что наш грех